

Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Обоянская школа – интернат» для детей с ограниченными
возможностями здоровья»

«Рассмотрено»
на заседании МО
учителей - предметников
протокол № 6 от
30 мая 2025г.

«Согласовано»
Зам. директора по УР
Л.П. Лихачева
«04» июня 2025г.

«Утверждено»
на заседании Педсовета
ОКОУ «Обоянская школа – интернат»
протокол № 10 от
5 июня 2025г.



«Введено в действие»
Приказом № 1-108 от
«06» июня 2025г.
Директор ОКОУ
«Обоянская школа – интернат»
Т.В. Краснопивцева

**Рабочая программа
учебного предмета
«Чтение»
(Литературное чтение)
5 класс
(АООП обучающихся с нарушением интеллекта)
Вариант 1
на 2025-2026 учебный год**

Составитель:
учитель русского языка и чтения
Бочарова К.Н.

г.Обоянь - 2025г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание учебного предмета.
4. Учебно-тематический план.
5. Система оценки достижения обучающихся планируемые результатов освоения программы.
6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению для 5 класса ОКОУ «Обоянская школа-интернат» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе следующих документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями на 26 января 2016 года. Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 8 июня 2015 года № 576; приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2015 года № 1529; приказом Минобрнауки России от 26 января 2016 года № 38;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Учебный план ОКОУ «Обоянская школа-интернат».
- Положение о рабочей программе учителя ОКОУ «Обоянская школа-интернат»

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» для 5 класса предназначена для обучения детей с интеллектуальными нарушениями, 1 вариант.

Эта программа ориентирована на учебники «Чтение» 5 класс. учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева. – 19-е изд. – М.: Просвещение, 2020г.

Примечание: данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 7 класса. Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин). В 7 классе на предмет «Русский язык» в ОКОУ «Обоянская школа-интернат» по учебному плану отведено 136 часов в год (4 час в неделю). Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» (Литературное чтение) является компенсаторно-адаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета, которые определены примерной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Уроки чтения проводятся с учетом особенностей развития обучающихся с нарушением интеллекта. В 5 классе обучающиеся должны читать осознанно. Чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Допускается чтение по слогам слов трудных по смыслу и слоговой структуре. Одновременно с овладением чтения вслух обучающиеся учатся читать про себя. Однако, приветствуется больше чтение вполголоса. Уроки литературного чтения организуются как

уроки объяснительного чтения. Объяснительное чтение предполагает полное и подробное объяснение учителем содержания прочитанного. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Предусмотрена углубленная работа по развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В 5 классе проводятся уроки внеклассного чтения. **Целью** этих уроков является дополнительная работа по формированию осознанного интереса к книгам у детей с особыми возможностями здоровья. Обучающиеся знакомятся с детскими произведениями, рассматривают книги, правильно читают названия книг, фамилию авторов, отвечают на вопросы: о ком книга, о чём в ней рассказывается. Формируется навык самостоятельного чтения книг, читательской культуры, с этой целью организуются посещения школьной библиотеки, где учащиеся учатся самостоятельно выбирать книгу по интересам. Примерная тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. При разработке данной программы используется дифференцированный подход. Принцип индивидуального и дифференцированного обучения. Цель уроков чтения в 5 классе состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного выразительного, осмысленного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой стороны.

Задачи изучения литературного чтения формировать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах; коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы; совершенствовать навыки связной устной речи; формировать потребности в чтении.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организация предметных образовательных событий (например, предметных недель учебных дисциплин, объединяющих учебное пространство: уроки, внеурочные занятия, тематические перемены, игры, соревнования, конкурсы, мастер-классы и т.д.) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок - путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (викторина, турнир, образовательный квест, конкурсы плакатов и рисунков, экскурсии и др.);
- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –

инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (виртуальные музеи, учебные занятия на платформах Учи.ру, Якласс, Инфоурок, тесты, мультимедийные презентации, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции);

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;

- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (игра «Что? Где? Когда?», брейн-ринг, квесты, игра-демонстрация, игра-соревнование); дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и обучающихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, форумах);

- использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.

- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Формы организации учебного процесса.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.). Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой

структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

- Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.
- Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.
- Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.
- Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.
- Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.
- Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).
- Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих событий, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения к своим героям и событиям (с помощью учителя).
- Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.
- Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Типы урока:

- урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно – обобщающий урок, урок развития речи Методы и приёмы обучения: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям;

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика.

Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут. Место курса в базисном учебном плане. В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы, рабочая программа по предмету «Чтение»:

В 5 классе - 136 часов в год при 4 часах в неделю (35 учебных недель)

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 5 классе

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнить;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читать про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2-й уровень (достаточный)

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;

Содержание учебного предмета «Чтение»

Устное народное творчество. Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Сказки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи». Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

О друзьях – товарищах. Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася». Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорический мальчик». Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».

Басни И. Крылова. И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

Спешите делать добро. Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик». В. Осеева «Бабка». А. Платонов «Сухой Хлеб». В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа. О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей. В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Учебно-тематический план

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
		1 четверть- ч		
1		Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки.	1	
2		Считалки. Заклички. Загадки	1	
3		Пословицы и поговорки.	1	
4-5		Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	2	
6		Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	1	
7		Башкирская сказка «Золотые руки»	1	
8-9		Русская народная сказка «Морозко»	2	
10		Русская народная сказка «Два Мороза»	1	
11		Татарская сказка «Три дочери»	1	
12		Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации	1	
13 14 15 16 17		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	5	
18 19 20 21 22		По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	5	
23		Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1	
24		Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм (выбор произведений на усмотрение учителя)	1	
25		Г. Скребницкий. «Июнь»	1	
26		И. Суриков. «Ярко солнце светит...»	1	
27 28 29		А. Платонов «Июльская гроза»	3	
30		А. Прокофьев «Березка»	1	
31		Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к	1	

		закату...»		
	2 четверть - ч			
32		Г.Скребицкий «Сентябрь»	1	
		По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»		
		К. Бальмонт «Осень» Г. Скребицкий «Добро пожаловать»	1	
		В. Астафьев «Осенние грусти» И. Бунин «Первый снег»	1	
		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	1	
		Ю. Яковлев «Колючка»	2	
		Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1	
		Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	2	
		В. Медведев «Фосфорический мальчик»	2	
		Л. Воронкова «Дорогой подарок»	2	
		Я. Аким «Твой друг»	1	
		Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1	
		Басни И.А. Крылова «Ворона и лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	5	
		Н. Хмельник «Будущий олимпиец»	1	
		О. Бондарчук «Слепой домик»	1	
		В. Осеева «Бабка»	3	
		А. Платонов «Сухой хлеб»	2	
		В. Распутин «Люся»	1	
			1	
	3 четверть- ч			
		В. Брюсов «Труд»	1	
		Р.Рождественский «Огромное небо»	1	
		Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро» (по выбору учителя)	1	
		Обобщение по теме «Спешите делать добро»	1	
		Ф. Тютчев «Зима»	1	

		Г.Скребицкий «Декабрь»	1	
		К. Бальмонт «К зиме»	1	
		Г. Скребицкий «Всяк по-всякому»	1	
		С. Есенин «Поет зима...»	1	
		С. Есенин «Береза»	2	
		А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	
		Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима» Внеклассное чтение	1	
		Г. Скребицкий «Март»	1	
		А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	
		Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1	
		Г. Скребицкий «Весна-красна»	1	
		Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	1	
		Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1	
		А. Толстой «Весенние ручьи»	1	
		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	
		А. Блок «Ворона»	1	
		Е. Серов «Подснежник»	1	
		И. Соколов-Микитов «Весна»	1	
		И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...»	1	
		С. Есенин «Черемуха»	1	
		Я. Аким «Весна, весною, о весне»	1	
		Обобщающий урок по теме «Весна» Внеклассное чтение	1	
		Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	2	
		А. Толстой «Желтухин»	3	
		К. Паустовский «Кот Ворюга»	1	
		Б. Житков «Про обезьянку»	3	
		Э. Асадов «Дачники» Закрепление изученного	2	
	4 четверть -			
		Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны»	1	

		С. Михалков «Будь человеком»	1	
		Внеклассное чтение Рассказы о животных (произведения по выбору учителя)	1	
		Обобщение по теме «О животных»	1	
		О. Тихомиров «На поле Куликовом»	3	
		По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»	2	
		Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1	
		А Куприн «Белый пудель» (отрывок)	4	
		Л.Жариков «Снега, поднимайтесь с метелью!»	2	
		Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	
		Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя)	1	
		Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	1	
		В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	2	
		М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	3	
		С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нльса с дикими гусями»	3	
		Г.Х.Андерсен «Русалочка»	3	
		Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей»	1	
		Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей (выбор по усмотрению учителя)	1	
		Закрепление изученного	1	

Система оценки достижения обучающегося планируемых результатов освоения программы.

Ученикам с ОВЗ предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

Для поддержания интереса к обучению и созданию благоприятных и комфортных условий для развития и восстановления эмоционально-личностной сферы обучающихся осуществляется контроль устных и письменных работ по учебным предметам по изменённой шкале оценивания. Рекомендуется не применять при оценивании знаний обучающихся отметку «2», так как это влияет на мотивацию в изучении данного предмета, а так же является преодолением негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, совершенствование учебной деятельности обучающихся с задержкой психического развития, повышением их работоспособности, активизацией познавательной деятельности.

Отметка «2» может быть поставлена в дневник, тетрадь учащегося.

Оценка устных ответов учащихся с ОВЗ

При проверке техники чтения рекомендуется использовать незнакомые, но доступные тексты примерного объема (на конец года):

5 класс – 45-60 слов;

6 класс – 70-80 слов;

7 класс – 80-90 слов;

8-9 классы – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему предыдущего года.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение

применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 2-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 2-3 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика с ОВЗ отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Проверочный материал

1. Тесты для проверки техники чтения
2. Тесты для внеклассного чтения. Дидактический материал.
1. Таблицы по чтению с видами жанров устного народного творчества.
2. Таблицы с портретами писателей.
3. Аудиозаписи.

Учебно-методическая и справочная литература

1. Учебник «Чтение» 5 класс. З.Ф. Малышева, М., Просвещение, 2020г.
1. Василик И. А. Занятия речью в интеграционном классе. – М.: Ковчег, 2005. – 54 стр.
2. Ефросинина Л. А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. Ч. 2. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 416 стр.
3. Коррекционная педагогика. Научно-методический журнал. - М.: Образование плюс.
4. Начальная школа. Научно-методический журнал. - М.: Молодая гвардия.
5. Прокопченко М. Е. Русский язык и чтение, 5-7 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. – Волгоград: Учитель,

