

Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Обоянская школа – интернат» для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

Принята на заседании
Педагогического совета
от "5" июня 2025 г.
Протокол № 10

Утверждаю
Директор ОКОУ "Обоянская
школа-интернат"
 Краснопивцева Т.В.
Приказ от "6" июня 2025 г.
№ 1-108
М.П.

**АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
"Забавные фигурки. Модульное оригами"
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 10-13 лет
Срок реализации: 1 год (72ч)

Составитель:
Гнездилова Анна Владимировна,
педагог дополнительного
образования

г. Обоянь, 2025г.

Содержание программы

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель программы.....	6
1.3. Задачи программы.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	7
1.5. Содержание Программы.....	9
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	11
2.1. Календарный учебный график.....	11
2.2. Оценочные материалы.....	16
2.3. Формы аттестации.....	18
2.4. Методические материалы.....	19
2.5. Условия реализации программы.....	22
3. Рабочая программа воспитания.....	23
4. Календарный план воспитательной работы.....	24
5. Список литературы.....	25
6. Приложения.....	27 -34

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа обучающихся Областного казенного общеобразовательного учреждения «Обоянская школа-интернат» «Забавные фигурки. Модульное оригами» (возраст обучающихся 10 - 13 лет) разработана на основе действующего законодательства (**Нормативно-правовая база**):

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Минобрнауки России №882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 г. (ред. от 26.07.2022 г.) "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ";
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО "Московский государственный педагогический университет", ФГАУ "Федеральный институт развития образования", АНО ДПО "Открытое образование" ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. №113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;

- Положение о адаптивной рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов ОКОУ «Обоянская школа-интернат» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с нарушением интеллекта;
- Устав образовательной организации, утвержден приказом №_____от_____.г.
- Положение «О адаптивных дополнительных общеразвивающих программах» (утверждено приказом образовательной организации №_____от_____);
- Иные локальные нормативные акты_____, регламентирующие порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.
- Локальные акты учреждения.

Направленность программы

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Забавные фигурки. Модульное оригами» имеет художественную направленность, предназначена для получения обучающимися дополнительного образования в области декоративно-прикладного искусства, которое является эффективным средством активизации творческого потенциала ребёнка, развития его общей культуры и личности, и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации, позволяет формировать те социально-психологические функции, которые заблокированы у детей с нарушением интеллекта от рождения, либо утрачены вследствие болезни.

1. Учит обучающихся различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
2. Развивает у обучающихся способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
3. Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
4. Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
5. Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.
6. Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.
7. Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
8. Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
9. Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
10. Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Актуальность программы

Актуальность программы «Забавные фигурки. Модульное оригами» в том, что она позволит обогатить навыки общения и приобрести умения осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Программа способствует развитию познавательных процессов личности обучающихся, социализации ребёнка путём приобщения его к полезной доступной деятельности. Предлагаемая система практических занятий позволит формировать, развивать, корректировать у детей пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем зрелости ребёнка, а также помочь легко и радостно включиться в процесс обучения.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы «Забавные фигурки. Модульное оригами» в том, что она разработана с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся с нарушением интеллекта, опираясь на личность ребёнка в соответствии с социальными условиями жизни, адаптацией в коллективе. Программа включает в себя игровые формы занятий, что позволяет развивать внимание, воображение, память; прививать любовь к искусству; пробуждать в каждом потребность к художественному самовыражению. Занятия являются эффективным средством приобщения обучающихся к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки обучающиеся демонстрируют своим сверстникам, участвуя в выставках.

Новизна программы «Забавные фигурки. Модульное оригами» в том, что она, являясь разнообразной (или многоступенчатой) по структуре, позволяет осваивать несколько техник оригами и, тем самым, создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Уровень программы - стартовый.

Адресат программы Программа «Забавные фигурки. Модульное оригами» предназначена для детей одной возрастной группы 10 - 13 лет с нарушением интеллекта и инвалидностью, проявляющих интерес к данному виду деятельности.

Обучение проводится при наличии медицинского заключения об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья заниматься данным видом деятельности и наличии условий: образовательный процесс происходит в условиях доступной среды. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, минутки релаксации, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости.

Психолого-педагогическая характеристика

Развитие детей с нарушением интеллекта, хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности. Относительно сохранной оказывается чувственная ступень познания – ощущение и восприятие. Моторная сфера детей с нарушением интеллекта, как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с

точной координацией мелких движений пальцев рук. Дети с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности самоконтроля поведения, нуждаются в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения. Контакт с нормативно развивающимися сверстниками вызывает затруднения, или, как, правило, у ребенка нет (недостаточный) опыта общения со здоровыми детьми.

Имеются индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы, требующие учета при обучении (своеобразие реакции на ситуацию успеха и неуспеха в собственной и чужой деятельности, поведения при утомлении, недомогании, переживании, реакции на новизну и т.п.).

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на **1 год** обучения – **72 часа**, которая предусматривает постепенный переход от одной техники оригами к другой, более сложной.

Режим занятий: группа 10 - 13 лет - 2 раза в неделю по 1 часу, продолжительностью 40 минут.

Язык обучения: русский.

Формы обучения - очная (с применением дистанционных образовательных технологий).

Форма проведения занятий: групповая. Виды занятий - соединение теории и практики на игровой основе. Формы занятий - беседы, практические работы, творческие работы, выставки.

Особенности организации образовательного процесса

на обучение по программе могут быть приняты все желающие независимо от уровня подготовки, физических данных. Количество обучающихся в группе - от 8 до 12 человек.

Занятия по программе могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

Образовательный процесс по программе «Забавные фигурки. Модульное оригами» организуется в соответствии с учебными планами. Группа разновозрастная: 10 - 13 лет является основным составом.

1.2 Цель программы

Приобрести первоначальный опыт практической деятельности с бумагой на основе овладения приемами и способами ее обработки, и чтения элементарных технологических карт.

1.3 Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- Формирование специальных знаний .
- Приобретение технических знаний. Умений, навыков.

Воспитательные:

- Формирование умения вести диалог;
- Развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- Развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- Развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Развивающие:

- Развитие творческий потенциал ребенка;
- Формирование умения использовать знания и опыт на практике;
- Развитие инициативы, самостоятельности и фантазии у детей;
- Привитие эстетического и художественного вкуса;
- Развитие зрительной памяти и пространственного представления.

Практико-ориентированные:

- Освоение различных техник оригами.

1.4 Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение обучающимися базовых учебных

действий:

Личностные

Личностными результатами изучения курса «Забавные фигурки. Модульное оригами» является формирование следующих умений:

- ✓ *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- ✓ *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить*, как хорошие или плохие;
- ✓ *принятие и освоение* социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- ✓ *развитие* навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ✓ *развитие* самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ✓ *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.
- ✓ *формирование* уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- ✓ *формирование* установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.
- ✓ *формирование* эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметными результатами изучения курса «Забавные фигурки. Модульное оригами» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- ✓ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- ✓ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* предметы и их образы;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- ✓ донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
- ✓ слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Показатели эффективности реализации программы:

Обучающиеся должны знать:

- ✓ что такое оригами;
- ✓ основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ условные обозначения к схемам;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

Обучающиеся должны уметь:

- ✓ под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- ✓ с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- ✓ различным приемам работы с бумагой;
- ✓ следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- ✓ создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ✓ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

Репродуктивный уровень (понимание, осознанное воспроизведение, элементарные знания, умения и навыки).

1.5 Содержание программы.

Раздел 1. Вводный раздел.

Тема 1. Беседа по охране труда. Входная диагностика.

Раздел 2. Знакомство с оригами

Тема 2. Теория. Правила поведения на занятиях. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами.

Практика. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы». Базовые формы.

Раздел 3. Базовая форма «Треугольник»

Тема 3. Теория. Стилизованный цветок. Демонстрация складывания базовой формы «треугольник».

Практика. Изготовление модели по плану.

Тема 4. Теория. Лисенок и собачка.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам).

Тема 5. Теория Котик и бычок.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам)

Тема 6. Теория Изготовление модели по плану (схемам)

Практика. Изготовление модели по плану (схемам)

Тема 7. Теория Композиция «Кораблики в море».

Практика. Изготовление модели по плану (схемам). Оформление композиции по теме.

Тема 8. Теория. Стаканчик и фуражка.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам)

Тема 9. Теория. Синица и снегирь.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам)

Тема 10. Теория. Композиция «Птицы в лесу».

Практика. Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.

Раздел 4. Базовая форма Воздушный змей

Тема 11. Теория Кролик и щенок.

Практика. Демонстрация складывания базовой формы «воздушный змей». Изготовление модели по плану

Тема 12. Теория Курочка и петушок

Практика. Изготовление модели по плану (схемам).

Тема 13. Теория Композиция «Домашние птицы на лужайке».

Практика. Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.

Тема 14. Теория Ворона.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам).

Тема 15. Теория. Сказочная птица

Практика. Изготовление модели по плану (схемам).

Тема 16. Теория Сова.

Практика Изготовление модели по плану.

Раздел 5. Базовая форма Двойной треугольник

Тема 17. Теория Подснежник. Демонстрация складывания базовой формы «двойной треугольник».

Практика. Изготовление модели по плану.

Тема 18. Теория. Рыбка.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам)

Тема 19. Теория Бабочка.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам).

Тема 20. Теория. Открытка «Букет гвоздик».

Практика. Изготовление модели по плану, сборка открытки для мамы и бабушки.

Тема 21. Теория. Бутоны роз. Композиция «Букет роз».

Практика. Изготовление модели по плану. Готовим подарок маме.

Раздел 6. Базовая форма «Двойной квадрат»

Тема 22. Теория Головастики и жук. Демонстрация складывания базовой формы «двойной квадрат».

Практика. Изготовление модели по плану.

Тема 23. Теория Жаба.

Практика. Изготовление модели по плану (схемам).

Тема 24. Теория. Композиция «Островок в пруду».

Практика. Изготовление модели по плану. Оформление выставки.

Раздел 7. Базовая форма Конверт

Тема 25. Теория Яхта. Демонстрация складывания базовой формы «конверт».

Практика. Изготовление модели по плану.

Тема 26. Теория. Пароход и подводная лодка.

Практика. Изготовление модели по плану.

Тема 27. Теория Лилия.

Практика. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.

Тема 28. Теория Нарцисс.

Практика. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.

Тема 29. Теория Волшебный цветок.

Практика. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.

Тема 30. Теория. Парусный кораблик - гонки на столе.

Практика. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам..

Тема 31. Диагностика по итогам года. Выставка.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практи ка	
	<i>Раздел 1. Вводный раздел.</i>	2	2	-	
1.	Беседа по охране труда.	2	2	-	Обсуждение Входная диагностика
	<i>Раздел2. Знакомство с оригами</i>	4	1	1	
2.	Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги два способа. Понятие	4	1	1	Фронтальный опрос. Проверка качества выполненной работы.

	базовые формы. Базовые формы.				
	Раздел 3. Базовая форма «Треугольник»	20	8	12	
3.	Стилизованный цветок. Демонстрация складывания базовой формы треугольник. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Фронтальный опрос. Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
4	Лисенок и собачка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
5.	Котик и бычок. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
6.	Яхта и пароход. Изготовление модели по плану. Изготовление модели по плану, схемам. Оформление композиции по теме.	4	1	3	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
7.	Композиция Кораблики в море. Изготовление модели по плану, схемам. Оформление композиции по теме.	2	1	1	Выставка работ
8.	Стаканчик и фуражка. Изготовление модели по плану,	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.

	схемам.				
9.	Синица и снегирь. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
10.	Композиция Птицы в лесу. Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	4	1	3	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
	Раздел 4. Базовая форма Воздушный змей	16	6	10	
11.	Кролик и щенок. Демонстрация складывания базовой формы Воздушный змей. Изготовление модели по плану	4	1	3	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
12.	Курочка и петушок. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
13.	Композиция Домашние птицы на лужайке. Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	4	1	3	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
14.	Ворона. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Выставка работ
15.	Сказочная птица. Изготовление модели по плану,	2	1	1	Проверка качества выполненной работы.

	схемам.				Выставка работ.
16.	Сова. Изготовление модели по плану.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы.
	Раздел 5. Базовая форма Двойной треугольник	10	5	5	
17.	Подснежник. Демонстрация складывания базовой формы двойной треугольник. Изготовление модели по плану	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
18.	Рыбка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
19.	Бабочка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Фронтальный опрос. Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
20.	Открытка Букет гвоздик. Изготовление модели по плану, сборка открытки для мамы и бабушки.	2	1	1	Выставка. Акция «Милой маме подарю»
21.	Бутоны роз. Композиция Букет роз. Изготовление модели по плану. Готовим подарок маме.	2	1	1	Выставка «Международный день - 8 марта»
	Раздел 6. Базовая форма «Двойной квадрат»	6	3	3	
22.	Головастик и жук. Демонстрация складывания базовой формы двойной квадрат.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.

	Изготовление модели по плану.				
23.	Жаба. Изготовление модели по плану, схемам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
24.	Композиция Островок в пруду. Изготовление модели по плану. Оформление выставки.	2	1	1	Фронтальный опрос Выставка Акция «Сувенир для папы»
	Раздел 7. Базовая форма Конверт	14	6	8	
25.	Яхта. Демонстрация складывания базовой формы конверт. Изготовление модели по плану.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
26.	Пароход и подводная лодка-гонки на столе. Изготовление модели по плану.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
27.	Лилия. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
28.	Нарцисс. Изготовление модели по плану, по изученным базовым формам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
29.	Волшебный цветок. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.

30.	Парусный кораблик. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	1	1	Проверка качества выполненной работы. Выставка работ.
31.	Диагностика. Выставка.	2	-	2	Итоговая выставка. Диагностика
	Итого	72ч	32ч	40ч	

2.2 Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, уровень	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	1 год обучения, стартовый	01.09.25г	29.05.26г	36	72	72 ч	по 1 часу 2 раза в неделю	4 ноября, 1,7 января, 23 февраля, 8 марта, 1,9 мая	октябрь - май

2.2. Оценочные материалы

При зачислении на Программу проводится входной мониторинг для выявления имеющихся знаний, практических навыков ребёнка, а также уровня готовности к обучению по Программе.

Формы входного мониторинга: собеседование, задания на выявление имеющихся навыков.

Оценочные материалы для входного, текущего, тематического и промежуточного контроля, согласно учебному плану, прилагаются в виде заданий, анкет, тестов и т.д.

Результаты входного мониторинга готовности к освоению Программы вносятся в таблицу.

Мониторинг готовности к освоению Программы (входной)

Таблица 3

№ п / п	Фамилия, имя	Знания основных геометриче- ских понятий	Умение следовать устным инструкциям	Читать и рисовать схемы изделия	Умение складывать заготовку по схеме	Создание композиций
------------------	-----------------	--	--	--	---	------------------------

Данные заносятся с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент или нет.

Результаты входного мониторинга помогают спланировать дальнейшую работу по возможной корректировке содержания Программы.

Уровень освоения программного материала за полугодие определяется по результатам тестового контроля по темам.

Для отслеживания качества усвоения изучаемого материала проводится стартовая, промежуточная и итоговая диагностика с использованием единой шкалы оценки результатов.

Методы и формы диагностики могут варьироваться (беседа, игра, моделирование реальной ситуации и т.д.). В качестве параметра определения достигнутых результатов служит уровень овладения практическими умениями и творческие достижения каждого обучающегося.

Для отслеживания качества усвоения обучающимися изучаемого материала проводится промежуточная и итоговая диагностика, с использованием единой шкалы оценки результатов (Таблица 4).

Критерии и показатели оценки уровня образовательных результатов

Таблица 4

Уровень освоения	Действие в стандартных условиях
Минимальный уровень	Владеет минимальной специальной терминологией. Выполняет задания с затруднением и с помощью педагога. Минимально участвует в групповых и индивидуальных формах работы на практических занятиях.
Базовый уровень	Владеет и употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок. Проявляет активность, терпение, усидчивость. Активно участвует в групповых формах работы объединения на практических занятиях. В коллективе чувствует себя свободно, но опирается на подсказки педагога в случае трудности.

Высокий уровень	Владеет и употребляет специальную терминологию в речи. Раскрепощенно ведёт себя при выполнении любых упражнений. Активно и инициативно участвует в практических занятиях без помощи педагога. В группе чувствует себя свободно и самостоятельно.
-----------------	--

2.3. Формы аттестации

Контроль за освоением программы проводится в форме открытых занятий, контрольных заданий, творческих отчетов, игр, путешествий, соревнований. Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов - 2 раза в год, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к переутомлению детей. Система оценки результатов освоения программы с помощью таких форм и методов как:

- текущего контроля успеваемости;
- промежуточной аттестации обучающихся.

Порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся регламентируется Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществления текущего контроля их успеваемости.

- *Текущий контроль* - текущая диагностика проводится в течении учебного периода в целях:
 - контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой;
 - оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ требованиям, определенным в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;
 - проведения обучающимися самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.
- *Промежуточный контроль* - промежуточная диагностика (проводится по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения).

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и достижения результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями к результатам, определенным в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;
- оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

- *Итоговый контроль* - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению учебного года или всего периода обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы разработана система оценки (входная, промежуточная и итоговая диагностика) образовательных, компетентностных и личностных достижений.

2.4. Методические материалы.

На занятиях применяются современные педагогические и информационные технологии, их комбинации и элементы.

Современные педагогические технологии:

- *технология личностно-ориентированного обучения и воспитания*, позволяющая максимально развивать индивидуальные познавательные способности учащихся на основе использования имеющегося у них опыта;

- *технология развивающего обучения*, направленная на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую учащийся может выполнить с помощью педагога;

- *групповая технология* предполагает организацию совместных действий учащихся, коммуникацию, общение, взаимопомощь, творческая работа выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого участника процесса;

- *проектная технология* позволяет организовать образовательный процесс так, чтобы активировать деятельность учащихся по разрешению «проблемной ситуации», вследствие чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками;

- *информационные (компьютерные) технологии* помогают сделать образовательный процесс более ярким, доступным, интересным и легким для усвоения;

- *здоровьесберегающие технологии:*

- санитарно – гигиенические (влажная уборка кабинета, проветривание, обеспечение оптимального освещения, соблюдение правил личной гигиены);
- психолого – педагогические (создание благоприятной психологической обстановки на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания программы возрастным особенностям детей, чередование видов деятельности);

В процессе освоения программного материала используются различные **методы обучения:**

Словесный - рассказ, беседа, работа с книгой, дискуссия, объяснение последовательности действий и содержания, объяснение, инструктаж, познавательные вербальные игры и т.д.;

Наглядный - экскурсии, демонстрация видеосюжетов, видеофильмов, кинофильмов, использование оборудования спортивного зала.

Практический - практические работы, упражнения, дидактические игры, тренинг, тестирование.

Объяснительно – иллюстративный - объяснение материала сопровождается различными визуальными средствами;

Репродуктивный - организация кружковой деятельности по определенной инструкции, плану с применением (или воспроизведением) полученных ранее знаний и последовательности практических действий;

Частично – поисковый организует участие воспитанников в выполнении отдельных шагов поиска, решении определенной задачи или достижении определенной цели.;

Исследовательский - организация поисковой, познавательной деятельности учащихся путем постановки познавательных и практических задач, требующих самостоятельного решения.

Особенности и формы организации образовательного процесса

Основная форма работы – учебное занятие (теоретическое, практическое). Работа на занятиях проводится фронтально, индивидуально, по группам, с использованием дистанционных образовательных технологий. Для детей предусмотрены различные формы занятий, включающие элементы обучения и релаксации (ребенок имеет возможность отдохнуть, плавно переключиться на другой вид деятельности, чтобы не допустить потери внимания к предмету и вместе с тем подготовиться к более серьезной работе в последующем).

Программа рассчитана, прежде всего, на выполнение изделий, степень сложности которых зависит от диагноза и индивидуальных способностей ребенка. Для успешной реализации программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса (в виде консультаций психолога);
- сотрудничество с родителями;
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Формы учебного занятия:

- *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие;
- *по особенностям коммуникативного взаимодействия:* выставка, виртуальная экскурсия, виртуальная консультация, индивидуальная работа, презентация, практические занятия, беседы, игры-викторины, игры-путешествия, соревнования, тематические игры, кроссворды, ролевые игры, конкурсы, презентации, зачетные занятия.

Алгоритм учебного занятия

Каждое занятие по новым темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, далее идут занятия на закрепление пройденного материала.

Структура занятия:

1. Вводная часть:

- беседа с детьми по теме занятия, игровые ситуации, мотивация к деятельности;
- проверка имеющихся знаний и умений, подготовка к изучению новой темы.

2. Основная часть:

- изучение, анализ наглядности;
- показ и объяснение процесса выполнения задания;
- физкультминутка.

3.Заключительная часть: подведение итогов, формулирование выводов: - выявление сложностей при изготовлении,

- просмотр и анализ детских работ,
- планирование дальнейшей работы,
- рефлексия.

Дидактические материалы

Учебные наглядные материалы: презентации, репродукции, иллюстрации, журналы, альбомы, плакаты.

Дидактические материалы - образцы работ и изделий, альбомы с фотографиями образцов и детских работ, трафареты и шаблоны, технологические карты выполнения работ, раздаточные материалы, задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, таблицы, схемы, тематические подборки материалов, видео уроки.

Таблица 5

№ п/п	Название раздела, темы	Методический и дидактический материал
1	<i>Раздел 1. Вводный раздел.</i>	мультимедийные презентации, альбомы с фотографиями работ, инструменты и материалы для творческие работы.
2	<i>Раздел 2. Знакомство с оригами.</i>	мультимедийные презентации, инструкционные карты и схемы, схемы создания изделий, образцы изделий
3	<i>Раздел 3. Базовая форма «Треугольник»</i>	мультимедийные презентации, образцы изделий, инструменты и материалы для работы
4	<i>Раздел 4. Базовая форма Воздушный змей</i>	мультимедийные презентации, инструкционные карты и схемы, образцы изделий, инструменты и материалы для работы

5	Раздел 5. Базовая форма Двойной треугольник	мультимедийные презентации, инструкционные карты и схемы образцы изделий, инструменты и материалы для работы
6	Раздел 6. Базовая форма «Двойной квадрат»	Мультимедийная презентация, примерные схемы, образцы изделий
7	Раздел 7. Базовая форма Конверт	Мультимедийная презентация, примерные схемы, образцы изделий

2.5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение. Занятия проводятся в отдельном помещении, отвечающим требованиям СанПин. Помещение оборудовано столами, стульями. На занятиях используются наглядные пособия, схемы, образцы. Возможно использование интернет технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий. Также интересно использование различных видов презентаций.

Материалы для рукоделия: цветная бумага, писчая бумага.

Инструменты и приспособления: простой карандаш, ножницы, фломастеры, цветные карандаши, гелевые ручки.

Информационное обеспечение - Единый национальный портал дополнительного образования детей: Электронный ресурс.URL: <http://dop.edu.ru>

Кадровое обеспечение

В реализации данной программы работает один педагог – Гнездилова Анна Владимировна, образование -среднее «Обоянский гуманитарно – технологический колледж», факультет – «Педагогика дополнительного образования».

3. Рабочая программа воспитания

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, поскольку формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды ровесников, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер. Приоритетами направлениями в организации воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественное-эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое, а также воспитание

познавательных интересов.

Цель программы воспитания

- создание условий для развития творческого мышления и эстетического вкуса через мастерство оригами;
- совершенствование воспитательной деятельности, способствующей развитию нравственной, физически здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению;
- создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений подростков и прежде всего, ценностных отношений.

Задачи:

- вовлечь обучающихся в разнообразные мероприятия, направленные на расширение общекультурных компетенций;
- развивать гуманистическое отношение детей к миру, воспитывать культуру общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;
- развивать эстетические чувства обучающихся, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к изобразительному искусству;
- воспитывать любовь к родному краю, народным традициям, культуре своего народа, православной истории;
- ознакомить обучающихся с семейными ценностями, воспитывать любовь и уважение к родителям, старшим;
- укрепить здоровье, приобщить обучающихся к здоровому образу жизни, развить двигательную и гигиеническую культуру детей, формирование экологической культуры.

Формы и содержание деятельности:

Формы познавательной деятельности: дни открытых дверей, дни открытых занятий и воспитательных мероприятий, мастер классы, совместная деятельность в рамках объединения.

Формы практико-ориентированной деятельности: участие в различных акциях, проведение выставок творческих работ обучающихся, участие в конкурсах.

Формы досуговой деятельности: совместные праздники, конкурсы. Экскурсии, посещение выставок изобразительного искусства, музеев.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы обучающихся:

- будут расширены общекультурные компетенции социально-ответственного гражданина;
- будут сформированы и развиты положительные общечеловеческие и гражданские качества обучающихся;
- будут сформированы коммуникативные умения и навыки, оптимизм, способности адекватно

выбирать формы и способы общения в самых разнообразных ситуациях;

- будет повышен уровень развития коллектива группы и ее сплоченности;

- будет сформирована у детей ответственность за свое здоровье, направленная на развитие навыков обеспечения жизнедеятельности;

- будет сформировано желание помогать другим, доброжелательного отношения к людям, ответственности за свои поступки; - развитию всесторонних интересов.

Работа с родителями/законными представителями

В рамках реализации программы организуется индивидуальная и коллективная работы с родителями: тематические беседы, консультации, родительские собрания, досуговые мероприятия.

4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 4

№ п/п	Название мероприятия, события	Формы проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	День знаний	Игровая программа	Сентябрь	Педагог дополнительного образования
2.	Выставка творческих работ «Осенние забавы»	Конкурсная программа	Сентябрь	Педагог дополнительного образования
3.	День пожилого человека	Участие в социальной акции	Октябрь	Педагог дополнительного образования
4.	День народного единства	Воспитательная беседа, викторина	Ноябрь	Педагог дополнительного образования
5.	«Новый год»	Мастер класс – новогодние подарки	Декабрь	Педагог дополнительного образования
6.	«Рождество»	Интерактивная игра "История рождества"	Январь	Педагог дополнительного образования

7.	День защитника Отечества	Беседа, конкурсная программа	Февраль	Педагог дополнительного образования
8.	Международный женский день-8 марта	Выставка. Акция «Милой маме подарю»"	Март	Педагог дополнительного образования
9.	День космонавтики-12 апреля	Викторина «На просторах космоса»	Апрель	Педагог дополнительного образования
10.	«День победы» - 9 мая	Мастер класс "Букет победы"	Май	Педагог дополнительного образования
11.	«Наши успехи»	Итоговая выставка	Май	Педагог дополнительного образования

5. Список литературы.

Для педагога: Нормативно-правовые документы

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
2. СанПиНом 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28).
3. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)").
4. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816)".
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Для детей

Список литературы:

1. Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 1999
2. Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. Санкт-Петербург, «Дельта», 1996
3. Линд Х. Бумажная мозаика. М, Айрис – пресс, 2007

4. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. - 104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
5. Проснякова Т. Н. Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
6. Проснякова Т. Н. Программа «Художественное творчество»
7. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. М, АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010

Интернет ресурсы:

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/>

Для родителей

- Алиева Л.Г. «Поделки на досуге», М: .Владос,2004,
- Божович Л.И. «Творим своими руками, Тв: Эрудит,2010

Приложение 1.

Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Тема занятия	Кол ичес тво часо в	Форма/тип занятия	Место проведен ия	Форма контроля
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда.	2	Подача нового материала	Кабинет	Наблюдение , беседа, опрос, входные тесты.
2	Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги два способа. Понятие базовые формы. Базовые формы.	2	Подача нового материала	Кабинет	Фронтальны й опрос
3	Стилизованный цветок. Демонстрация складывания базовой формы треугольник. Изготовление модели по плану, схемам.	4	Комбиниров анное занятие	Кабинет	Фронтальны й опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ.
4	Лисенок и собачка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбиниров анное занятие	Кабинет	Фронтальны й опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ.
5	Котик и бычок. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбиниров анное занятие	Кабинет	Выставка работ, анализ качества выполнения работы
6	Яхта и пароход. Изготовление модели по плану. Изготовление модели по плану, схемам. Оформление композиции по теме.	4	Комбиниров анное занятие	Кабинет	Фронтальны й опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
7	Композиция Кораблики в море. Изготовление модели по плану, схемам. Оформление композиции по теме.	2	Комбиниров анное занятие	Кабинет	Фронтальны й опрос, анализ качества выполнения

					работы. Выставка работ,
8	Стаканчик и фуражка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
9	Синица и снегирь. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
10	Композиция Птицы в лесу. Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	4	Подача нового материала	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
11	Кролик и щенок. Демонстрация складывания базовой формы Воздушный змей. Изготовление модели по плану.	4	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
12	Курочка и петушок. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
13	Композиция Домашние птицы на лужайке. Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	4	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
14	Ворона. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Выставка работ, анализ качества

					выполнения работы
15	Сказочная птица. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Наблюдение, беседа, опрос, анализ качества выполнения работы, промежуточная диагностика
16	Сова. Изготовление модели по плану.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос
17	Подснежник. Демонстрация складывания базовой формы двойной треугольник. Изготовление модели по плану	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
18	Рыбка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Выставка работ, анализ качества выполнения работы
19	Бабочка. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос
20	Открытка Букет гвоздик. Изготовление модели по плану, сборка открытки для мамы и бабушки.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
21	Бутоны роз. Композиция Букет роз. Изготовление модели по плану. Готовим подарок маме.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
22	Головастик и жук. Демонстрация складывания базовой формы двойной квадрат. Изготовление модели по плану.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка

					работ,
23	Жаба. Изготовление модели по плану, схемам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Выставка работ, анализ качества выполнения работы
24	Композиция Островок в пруду. Изготовление модели по плану. Оформление выставки.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
25	Яхта. Демонстрация складывания базовой формы конверт. Изготовление модели по плану.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
26	Пароход и подводная лодка- гонки на столе. Изготовление модели по плану.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
27	Лилия. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Проверка качества выполнения сборки
28	Нарцисс. Изготовление модели по плану, по изученным базовым формам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, анализ качества выполнения работы. Выставка работ,
29	Волшебный цветок. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, Выставка работ,
30	Парусный кораблик. Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	Комбинированное занятие	Кабинет	Фронтальный опрос, Выставка работ,
31	Диагностика. Выставка.	2	Итоговое занятие	Кабинет	Итоговая выставка. Диагностика
Итого:			72ч		

Мониторинг результатов обучения

ПРОТОКОЛ ВХОДНОЙ ДИАГНОСТИКИ

Название объединения _____

Педагог _____

Название дополнительной общеразвивающей программы _____

Возраст обучающихся _____

Вид деятельности _____ Форма аттестации _____

Дата проведения _____

№ п/п	Фамилия и имя воспитанника	Знания основных геометрических понятий		Умение следовать устным инструкциям		Читать и рисовать схемы изделия		Умение складывать заготовку по схеме	Создание композиций
		набрано баллов	уровень	набрано баллов	уровень	набрано баллов в	уровень	набрано баллов/уровень	набрано баллов/уровень
1.									
2.									

ПРОТОКОЛ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ/ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ

Название объединения _____

Педагог _____

Название дополнительной общеразвивающей программы _____

Возраст обучающихся _____

Вид деятельности _____ Форма аттестации _____

Дата проведения _____

СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ

(ВХОДНАЯ/ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ/ ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА)

Название объединения _____

Педагог _____

Название дополнительной общеразвивающей программы

Возраст обучающихся _____

Вид деятельности _____ Форма аттестации _____

Дата проведения _____

Показатель и	Параметры	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		Кол-во обучающихся	Процентное соотношение	Кол-во обучающихся	Процентное соотношение	Кол - во обучающихся	Процентное соотношение
Предметные результаты	Теоретическая подготовка						
	Практическая подготовка						
Метапредметные результаты	Учебно-познавательные, учебно-коммуникативные умения, регулятивные умения в соответствии с уровнем ложности содержания						
Достижения воспитан	Участие в конкурсах и фестивалях						

НИКОВ	различных уровней						
--------------	----------------------	--	--	--	--	--	--