

Областное казенное общеобразовательное учреждение
«Обоянская школа – интернат» для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

Принята на заседании
Педагогического совета
от "5" июня 2025 г.
Протокол № 10

Утверждаю
Директор ОКОУ "Обоянская
школа-интернат"
 Краснопивцева Т.В.
Приказ от "6" июня 2025 г.
№ 1-108
М.П.

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Шаг за шагом»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Составитель:
Труфанова Юлия Радиковна,
педагог дополнительного
образования

г. Обоянь, 2025 г.

Содержание программы

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3-9
1.1. Пояснительная записка.....	3-6
1.2. Цель программы.....	6
1.3. Задачи программы.....	6-7
1.4. Планируемые результаты.....	7-8
1.5. Содержание программы.....	8-9
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	8-16
2.1. Календарный учебный график.....	8
2.2. Учебный план.....	9
2.2. Оценочные материалы.....	9-10
2.3. Формы аттестации.....	10-12
2.4. Методическое обеспечение.....	12-16
2.5. Условия реализации	16
3. Рабочая программа воспитания.....	16-24
4. Список литературы.....	25
5. Приложения.....	26-36

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.

Проблемы специального образования сегодня являются одними из самых актуальных в работе всех подразделений Министерства образования и науки РФ, а также системы специальных образовательных организаций. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми, права на образование. В том числе получение дополнительного образования по дополнительным общеразвивающим образовательным программам с учетом особенностей психофизического развития обучающихся и создание специальных условий освоение данных программ в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида.

Программа разработана на основе действующего законодательства

(Нормативно-правовая база).

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2024);
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020 (ред. от 26.07.2020) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Закон Курской области от 09.12.2013г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;
12. Положение о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов ОКОУ «Обоянская школа-интернат» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
13. Устав ОКОУ «Обоянская школа-интернат», утвержден приказом № _____ от _____ г.
14. Положение «Об адаптированных дополнительных общеразвивающих программах» (утверждено приказом образовательной организации № _____ от _____ г.;
15. Иные локальные нормативные акты _____, регламентирующие порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.

Направленность программы: художественная. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Шаг за шагом» имеет художественную направленность, направлена на освоение техники лепки из пластилина, пластилинографии и на развитие творческих способностей обучающихся, умение работать в коллективе, создавать творческие проекты. Содержание программы расширяет возможности в развитии креативных возможностей детей, стимулирует их познавательную деятельность в области декоративно - прикладного искусства, а так же в ее практической направленности.

Актуальность программы. Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся. Актуальность данной программы состоит в ее современности, своевременности и соответствует основным направлениям социально-экономического развития страны, Курского региона, современным достижениям в сфере искусства и культуры, современным требованиям модернизации системы образования. Программа соответствует государственному социальному заказу, отвечает запросам родителей и детей. Данная программа ориентирована на решение социальных проблем общества.

Отличительные особенности. Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании обучающихся. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры обучающихся, их эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, обучающиеся получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами. Занятия лепкой из пластилина совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых поделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры. Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе. Процесс обучения опирается на знания и умения, полученные обучающимися на занятиях изобразительного искусства, технологии, математики, музыки.

Новизна данной программы заключается в интеграции познавательной деятельности обучающихся с развитием их творческих способностей. В процессе занятий у учащихся развиваются художественный вкус, творческие способности, оригинальность творческой мысли.

Уровень программы: стартовый.

Адресат программы. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Шаг за шагом» предназначена для детей 7 - 10 лет, с нарушением интеллекта. Программа составлена на основе знаний возрастных, физических и психологических особенностей детей с указанной нозологией, проявляющих интерес к данному виду деятельности. Интеллектуальная недостаточность характеризуется стойким психическим недоразвитием, имеющим сложную структуру, системой различных наследственных, врожденных или рано приобретенных этиологических причин, носящих стойкий непрогрессирующий характер, которые затрудняют социальную адаптацию из-за превалирующих интеллектуальных нарушений. Обучение проводится при наличии медицинского заключения об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья заниматься данным видом деятельности и наличии условий: образовательный процесс происходит в условиях доступной среды. На первых занятиях обучения обязательно проводится входной мониторинг. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, минутки релаксации, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости. Количество обучающихся в одной группе до 5 человек.

Психолого-педагогическая характеристика

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей.

РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость.

В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития.

Объем и срок освоения программы - 1 учебный год, 72 учебных часа.

Режим занятий: группа 7-10 лет – 2 раза в неделю по 1 академическому часу, продолжительностью 40 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут.

Язык обучения: русский.

Форма обучения - традиционная - реализуется в рамках учреждения, очная (с применением дистанционных образовательных технологий).

Форма проведения занятий: групповая, разновозрастная. Виды занятий - соединение теории и практики на игровой основе. Формы занятий - беседы, лекции, экскурсии, практические работы, творческие работы, оформление выставок.

Особенности организации образовательного процесса: На обучение по программе могут быть приняты все желающие, независимо от уровня подготовки и физических данных. Количество обучающихся в группе - до 5 человек

Занятия по Программе могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

1.2 Цель программы

Развитие и формирование художественно-творческих способностей обучающихся с нарушением интеллекта посредством работы с пластилином. Создание условий для усвоения и практического закрепления специальных компетенций обучающихся в области декоративно - прикладного искусства средствами лепки из пластилина и пластилинографии для 1 года обучения. Обучение детей основам изобразительной грамоты и лепки из пластилина, творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

1.3. Задачи программы

Образовательные:

- познакомить с историей и развитием лепки и пластилинографии;
- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
- учить основным приемам лепки из пластилина пластилинографии и созданию композиций;
- научить правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

Развивающие:

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение;
- развивать мотивацию познавательной и творческой активности;
- развивать навыки групповой и самостоятельной практической деятельности;
- развивать умения и навыки самоанализа, самоконтроля, самоорганизации;
- развивать проективные навыки обучающихся;
- развивать образное и пространственное мышление, мелкую моторику рук, сенсомоторику (согласованность в работе глаз и рук).

Личностные задачи:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные:

- формирование первоначальных умений работать с различными источниками информации;
- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие возможностей для самореализации личности обучающихся.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- воспитывать художественно - эстетический вкус;
- воспитывать позитивные личностные качества обучающихся: целеустремленность, ответственность, терпение, коммуникативную культуру, внимание;
- приучать к самостоятельности при решении технологических и творческих заданий;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.

1.4. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение обучающимися стартовых учебных действий:

Личностные

- уважительного отношения к результатам труда;
- интереса к творческой и досуговой деятельности;
- практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Регулятивные

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Коммуникативные

- овладение навыками творческого сотрудничества, взаимодействия с товарищами и педагогом;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности.

Познавательные

- овладение начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- овладение опытом практической деятельности по созданию готового продукта.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог с педагогом и другими обучающимися при необходимости;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность

Предметные результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения данной общеразвивающей программы.

Показатели эффективности реализации программы:

Учащиеся должны знать:

- Правила поведения, правила техники безопасности.
- Инструменты и материалы.
- История возникновения пластилина и пластилинографии.
- Виды и стили лепки и пластилинографии.
- Основные законы композиции.
- Цвета и гармоническое сочетание их в пластилинографии.
- Основные приемы и техники пластилинографии.
- Виды оформления пластилиновых картин.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с пластилином, карандашами, стеками;
- выполнять простейшие способы лепки из пластилина и пластилинографии;
- анализировать различные виды композиций и их цветовые решения;
- составлять композицию на основе изученных элементов, техник и приемов;
- различать работы из пластилина той или иной изученной техники среди других произведений декоративно-прикладного искусства.

У обучающихся должно быть воспитано:

- аккуратность, терпение; умение вести себя на занятии спокойно, выдержанно;
- желание делать подарки близким людям;
- эмоциональная отзывчивость при восприятии красивых вещей;
- свободное взаимодействие с товарищами и педагогом.

1.5. Содержание Программы.

1. «Вводные занятия». (4 ч.)

Теоретический компонент. Знакомство с планом работы на год. Техника безопасности. История возникновения пластилина и пластилинографии. Виды и стили лепки и пластилинографии. Расплющивание. Основы цветоведения и материаловедения.

Практический компонент. Прием «мазки». Изготовление фона для картины способом смешивания цветов (эффект «мраморности»).

2. "Лепка из пластилиновых шариков, жгутиков, плоскостей". (16ч.)

Теоретический компонент. Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. История возникновения пластилина и пластилинографии. Виды и стили лепки и пластилинографии. Основы цветоведения и материаловедения.

Практический компонент. Расплющивание - пейзаж «Летний вечер». Прием «мазки». Изготовление фона для картины способом смешивания цветов (эффект «мраморности»). Создание композиции "Золотая осень".

3. Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина. (10ч.)

Теоретический компонент. Приемы расплющивания, раскатывания, деления с помощью стека. Смешивание цветов. Эффект пушистости. Эффект мраморности мраморности. Эффект рельефности. Практический компонент. Лепим картинки "Рыба-кит". «Веселая лягушка». "Щенок". «Оленёнок». «Куручка в гнезде».

4. Элементы пейзажа. Использование дополнительного материала для украшения картин из пластилина. (10ч.) Теоретический компонент. Элементы пейзажа. Использование бисера, блестков, папок для украшения картин из пластилина. Практический компонент. Лепим и украшаем пейзажи. «Зимний лес - дом лисички». "Мир моря". "Аквариум". "Радуга". Оформление картин в рамки.

Выполнение картин (30ч.)

Теоретический компонент. Нанесение фона. Переход от светлого цвета в темный.

Практический компонент. «Краснощекий помидор», «Аппетитный арбуз», «Мухомор», «Ветка рябины», «Петя-петушок», «Кресло», «Тарелка», «Игрушка», Далматинец», «Шапочка для Вани», «Открытка для папы», «Попугай», «Вазочка для мамы», «Клоун», «Овечка», «Бельчонок», «Пасхальные яйца», «Ракета», «Подснежник», «Куст сирени», «Бабочки», «Открытка к 9 мая», «Ягоды», «Салют цветов». Приемы выполнения картин.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

Таблица 1

№ п / п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	2025г.-2026г. (1 год обучения), стартовый	01 сентября 2025 г.	29 мая 2026 г.	33	66	66	По 1 часу 2 раза в неделю	04.11.25; 01.01.25; 07.01.26; 23.02.26; 08.03.26; 01.05.26; 09.05.26	декабрь май

2.2. Учебный план на 2025-2026 учебный год.

Таблица 2

№ п / п	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации /контроля
1	Вводные занятия	3	2	1	Обсуждение Тест-опрос/ Входной
2	Лепка из пластилиновых шариков,	15	5	10	Практическая

	жгутиков, плоскостей				работа, анализ/ Текущий
3	Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина	9	2	7	Творческая работа, обсуждение/ Текущий
4	Элементы пейзажа. Использование дополнительного материала для украшения картин из пластилина	9	2	7	Выставка/обсуждение Промежуточный
5	Выполнение картин в технике «Рельеф». Нанесение фона. Переход от светлого цвета в темный	8	2	6	Практическая работа/анализ Текущая
6	Выполнение картин в технике «барельеф»	9	2	7	Практическая работа, наблюдение/ Текущий
7	Выполнение картин в технике «горельеф»	13	3	10	Выставка работ, Тест/ Итоговый мониторинг
	Итого часов	66	18	48	

2.3. Оценочные материалы

При зачислении на Программу проводится входной мониторинг для выявления имеющихся знаний, практических навыков ребенка, а также уровня его готовности к обучению по Программе.

Формы входного мониторинга: собеседование, задания на выявление имеющихся навыков.

Данные методы можно использовать как для входного, так и текущего, и промежуточного контроля освоения образовательной программы, так и при проведении итоговой аттестации обучающихся, анализа достижений.

Оценочные материалы для входного, текущего, тематического и промежуточного контроля, согласно учебному плану, прилагаются в виде заданий, анкет, тестов и т.д.

Результаты входного мониторинга готовности к освоению Программы вносятся в таблицу.

Карточки-тесты. Приложение 6.

Тесты. Приложение 7.

Мониторинг готовности к освоению Программы (входной)

Таблица 3

№ п/ п	Фамилия, имя	Знаешь ли ты, что такое пластилин?	Лепил ли ты из пластилина?	Знаешь ли ты, что такое стека?	Знаешь ли ты как использовать уют стеки?	Знаешь ли ты, что можно лепить из пластилина?
--------------	--------------	------------------------------------	----------------------------	--------------------------------	--	---

Данные заносятся в таблицу с помощью знаков "+" или "-", что означает проявляется этот компонент или нет.

Результаты входного мониторинга помогают спланировать дальнейшую работу по возможной корректировке содержания Программы.

уровень усвоения программного материала за полугодие определяется по результатам тестового контроля по темам.

Для отслеживания качества усвоения изучаемого материала проводится стартовая, промежуточная, и итоговая диагностика с использованием единой шкалы оценки результатов.

Методы и формы диагностики могут варьироваться (беседа, игра, моделирование реальной ситуации и т.д.). В качестве параметра определения достигнутых результатов служит уровень овладения практическими умениями и творческие достижения каждого обучающегося.

Для отслеживания качества усвоения обучающимися изучаемого материала проводится промежуточная и итоговая диагностика, с использованием единой шкалы оценки результатов, (Таблица 4).

Критерии и показатели оценки уровня образовательных результатов

Таблица 4

Уровень освоения	Действие в стандартных условиях
Минимальный уровень	Владеет минимальной специальной терминологией. Выполняет задания с затруднением и с помощью педагога. Минимально участвует в групповых и индивидуальных формах работы на практических занятиях.
Базовый уровень	Владеет и употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок. Проявляет активность, терпение, усидчивость. Активно участвует в групповых формах работы объединения на практических занятиях. в коллективе чувствует себя свободно, но опирается на подсказки педагога в случае трудности.
Высокий уровень	Владеет и употребляет специальную терминологию в речи. Раскрепощенно ведет себя при выполнении любых упражнений. Активно и инициативно участвует в практических занятиях без помощи педагога. В группе чувствует себя свободно и самостоятельно.

2.4. Формы аттестации:

В рамках реализации дополнительной Программы разработана система оценки (входная, промежуточная и итоговая диагностика) образовательных, компетентностных и личностных достижений. Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

Контроль за освоением программы проводится в форме открытых занятий, контрольных заданий, творческих отчетов, игр, путешествий, соревнований. Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов - 2 раза в год, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к

переутомлению детей. Для отслеживания результативности образовательной деятельности по Программе проводятся:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговый контроль.

Порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся регламентируется Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществления текущего контроля их успеваемости.

- **Текущий контроль** - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств обучающихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года. Текущая диагностика проводится в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных дополнительной общеразвивающей программой;
- оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ требованиям, определенным в дополнительной общеразвивающей программе;
- проведения обучающимися самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

- Промежуточный контроль - оценка уровня и качества освоения обучающимися Программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения - полугодия. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное определение фактического уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы и достижения результатов освоения программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями к результатам, определенным в дополнительной общеобразовательной программе;
- оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им дополнительной общеразвивающей программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения программы.

- **Итоговый контроль** - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей Программы по завершению учебного года или всего периода обучения по дополнительной общеразвивающей Программе.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка, готовая работа, диплом, грамота, свидетельство (сертификат), журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, фотографии.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

аналитическая справка (отчет о работе педагога), диагностическая карта, конкурс, выставка творческих работ обучающихся, отчет итоговый.

2.5. Методическое обеспечение

Современные педагогические технологии:

- **технология личностно-ориентированного обучения и воспитания**, позволяющая максимально развивать индивидуальные познавательные способности обучающихся на основе использования имеющегося у них опыта;

- **технология развивающего обучения**, направленная на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую обучающийся может выполнить с помощью педагога;

- **групповая технология** предполагает организацию совместных действий обучающихся, коммуникацию, общение, взаимопомощь, творческая работа выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого участника процесса;

- **проектная технология** позволяет организовать образовательный процесс так, чтобы активировать деятельность учащихся по разрешению «проблемной ситуации», вследствие чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками;
- **информационные (компьютерные) технологии** помогают сделать образовательный процесс более ярким, доступным, интересным и легким для усвоения;
- **здоровьесберегающие технологии:**
 - санитарно – гигиенические (влажная уборка кабинета, проветривание, обеспечение оптимального освещения, соблюдение правил личной гигиены);
 - психолого – педагогические (создание благоприятной психологической обстановки на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания программы возрастным особенностям детей, чередование видов деятельности);
 - физкультурно - оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз).

Методы обучения.

В процессе освоения программного материала используются различные методы обучения:

- словесные методы: беседы, для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного; объяснение нового материала, технологий выполнения работы.
- наглядные методы: демонстрация образцов, готовых работ, иллюстраций, моделей; показ с объяснением.
- практические методы: упражнения, с целью овладения и повышения качества практических действий; практическая работа на каждом занятии; самостоятельная работа.
- проектно-конструкторские методы - создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел.
- частично-поисковый (эвристический метод) предполагает видение учащимися проблем через постановку вопросов, требующих от них самостоятельного поиска недостающей информации, доказательств. Выявления причинно-следственных связей, формулировки выводов.

Особенности организации образовательного процесса.

Основная форма работы – учебное занятие (теоретическое, практическое). Работа на занятиях проводится фронтально, индивидуально, по группам. Для детей предусмотрены различные формы занятий, включающие элементы обучения и релаксации (ребенок имеет возможность отдохнуть, плавно переключиться на другой вид деятельности, чтобы не допустить потери внимания к предмету и вместе с тем подготовиться к более серьезной работе в последующем).

Программа рассчитана, прежде всего, на знакомство с техниками росписи по дереву, умение выполнять отдельные элементы росписи, выполнять несложные композиции росписи по дереву, составлять свои композиции для лепки в той или иной технике. Степень, сложности которых, зависит от диагноза и индивидуальных способностей ребенка. Для успешной реализации программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса (в виде консультаций психолога);
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Формы учебного занятия.

Формы учебного занятия предполагаются:

- *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие;
- *по особенностям коммуникативного взаимодействия:* акция, встреча с интересными

людьми, вебинар, выставка творческих работ, виртуальная экскурсия, виртуальная консультация, занятие-игра, диспут, индивидуальная работа, предполагающая наставничество, занятие-путешествие, конкурс, круглый стол, лекция, мастер-класс, олимпиада, поход, практическое занятие, представление, соревнование, творческая мастерская, фестиваль, экскурсия.

Виды занятий с применением дистанционных образовательных технологий: виртуальные экскурсии, чат-занятие, видео-уроки, онлайн-выставки творческих работ, мастер-классы.

Алгоритм учебного занятия.

Каждое занятие по новым темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, далее идут занятия на закрепление пройденного материала.

Структура занятия.

1. Вводная часть:

- беседа с детьми по теме занятия, игровые ситуации, мотивация к деятельности;
- проверка имеющихся знаний и умений, подготовка к изучению новой темы.

2. Основная часть:

- изучение, анализ наглядности;
- показ и объяснение процесса выполнения задания;
- физкультминутка.

3. Заключительная часть: подведение итогов, формулирование выводов: - выявление сложностей при изготовлении,

- просмотр и анализ детских работ,
- планирование дальнейшей работы,
- рефлексия.

Дидактические материалы.

Учебные наглядные материалы: презентации, репродукции, иллюстрации, таблицы и схемы по темам, альбомы с фотографиями образцов и детских работ, технологические карты выполнения работ, таблицы с картинками по темам.

Дидактические раздаточные материалы: раскраски, карточки-тесты с картинками и вопросами, карточки с заданиями для самостоятельной работы обучающихся, упражнения, образцы изделий и материалов, макеты и муляжи, схемы, рисунки, фотоматериалы, учебные пособия, журналы, тематические подборки материалов.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом: (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

2.5. Методические и дидактические материалы.

Таблица 5

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал
1	Вводные занятия	Программа. Инструкция по ТБ. Картины, выполненные в техниках: «Аппликация», "Рельеф", «Барельеф», «Горельеф». Схема цветового круга; twan/ru/kartinki/krasivye-kartinki/-iz-plastilina
2	Лепка из пластилиновых	Картинки, выполненные в техниках: "шариком», «жгутиком", «плоскостные». Листы картона, пластилин;

	шариков, жгутиков, плоскостей	google.ru/serch?g=пластилиновая+аппликация .
3	Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина	Образцы лепки приемами раскатывания, расплющивания, деления с помощью стека. Листы картона, пластилин, стеки; google.ru/serch?search?safe=strict&lg=пластилиновый+пейзаж+картинки
4	Элементы пейзажа. Использование дополнительного материала для украшения картин из пластилина	Картина-пейзаж, выполнена пластилином, украшена дополнительными материалами. Таблица "Этапы выполнения пейзажа с использованием различных приемов, эффектов и дополнительного материала для украшения картин из пластилина. Раздаточный материал с тестами и тестами-картинками. Листы картона, лист ватмана, маркер, листы для рисования, стеки, карандаши, ластик, пластилин. google.ru/serch?search?safe=strict&lg=пластилиновый+пейзаж+картинки
5	Выполнение картин	Образец лепных картин. Таблица с картинками "Этапы лепки картин". Лист ватмана, маркер, стеки, листы для рисования, листы картона, карандаши простые, ластик, пластилин, украшения для пластилиновых картин. wan.ru/kartinki/krasivye-kartinki/-iz-plastilina

2.6. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение. Занятия проводятся в отдельном помещении, (учебный кабинет), отвечающим требованиям СанПин. Помещение оборудовано столами, стульями. На занятиях используются наглядные пособия, схемы, таблицы, образцы, инструкционные и технологические карты.

Материалы для лепки и пластинографии: пластилин цветной, цветной картон, листы для рисования, деревянные досочки или досочки из ДСП.

Инструменты и приспособления: простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, стеки, салфетки, доски для лепки или клеенки.

Информационное обеспечение: компьютер, смартфоны, специальные компьютерные программы и презентации по темам, интернет-источники; единый национальный портал дополнительного образования детей: Электронный ресурс. URL: <http://dop.edu.ru>

Кадровое обеспечение

В реализации данной программы работает один педагог – Труфанова Юлия Радиковна, образование – высшее.

Курсы профессиональной подготовки:

- Курсы повышения квалификации Очно-заочная 2024г., ОГБУ ДПО КИРО «Современные подходы к организации образования детей с расстройствами аутистического спектра», в объеме 72 часов. город Курск;
- Курсы повышения квалификации Дистанционная 2025г., НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ «Компетенции классных руководителей и педагогов школ в вопросах профилактики суицидального поведения учащихся. Профилактика детской

безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», в объеме 180 часов., город Брянск.

3. Рабочая программа воспитания в системе дополнительного образования объединения «Пластилиновый рай».

Рабочая программа воспитания ОКОУ «Обоянская школа-интернат» (далее - Программа) разработана на основании: Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ, приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», Постановления от 10. 07. 2015г. №26 об утверждении СанПиН 2.4.2. 32 -1586 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», Примерной программы воспитания (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2020г.)

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Рабочая программа воспитания призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Рабочая программа воспитания призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у обучающихся основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы. Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей (кружки, спортивные секции, детские объединения), которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- воспитание социально-адаптированной личности в условиях учреждения интернатного типа;
- воспитание общекультурных и духовно-нравственных ценностей через реализацию художественного направления;
- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников - коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников;
- педагоги школы-интерната ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель и воспитатель, реализующие по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

3.1. Цели и задачи программы воспитания

Цели:

Создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний

- знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи;
- выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

В воспитании детей подросткового возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст - наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

Задачи:

- создать условия для усвоения обучающихся знаний, ценностей семьи, труда, природы, ценностей здоровья, миролюбия и уважительного отношения друг к другу, приобщая к истории, обычаям и традициям района, края, страны, приобретения школьниками социального опыта, формирования самосознания, потребности к самосовершенствованию и саморазвитию через ключевые общешкольные дела и мероприятия;
- реализовывать потенциал классного руководства в процессе усвоения школьниками ключевых ценностей: семья, труд, отечество, мир, культура, человек; для формирования у уч-ся межличностных отношений, гражданско-патриотического сознания, разностороннего

развития творческих способностей, навыков ЗОЖ; поддержки активного участия классных сообществ в жизни школы;

- создать условия для развития универсальных учебных действий личности обучающегося через вовлечение школьников в участие в программах внеурочной деятельности;
- использовать возможности школьного урока для формирования гражданско-правовых норм общества, формирования умений и навыков, обеспечивающих успешное функционирование личности в системе социальных отношений, ЗОЖ, способствовать формированию багажа знаний об истории своего посёлка, края, страны, использовать на школьных уроках интерактивные формы занятий, мотивирующие познавательную и творческую активность обучающихся;
- предоставить школьникам возможности для самовыражения и самореализации, воспитывая в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства через организацию и поддержку детского самоуправления в школе;
- поддерживать деятельность функционирующего на базе школы детского общественного объединения, для свободного развития каждого ребёнка, раскрытия его творческого потенциала, лидерских качеств, приобретения социального опыта;
- организовывать для обучающихся экскурсии, походы реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать профориентационную работу, направленную на знакомство с многообразием профессионального труда, самопознания и самоопределения обучающихся;
- организовать работу школьных медиа, реализовывая их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы-интерната и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, направленную на сотрудничество и взаимодействие для личностного развития детей.

Приоритетными целями воспитания и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в объединениях дополнительного образования детей рассматривается формирование актуальных социальных и культурных компетенций обучающихся, навыков жизнестойкости и самоопределения, формирование навыков XXI века через приобщение детей к культурному наследию на муниципальном и региональном через популяризацию среди обучающихся научных знаний, через физическое воспитание и формирование культуры здоровья, через трудовое воспитание детей и их профессиональное самоопределение, через экологическое воспитание, через содействие реализации и развития лидерского и творческого потенциала детей как приоритетов российской государственной политики в сфере образования.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программ дополнительного образования.

Приоритетными направлениями в организации воспитательной работы ОКОУ «Обоянская школа-интернат» являются:

Направления воспитательной работы	Цель по данному направлению: создание условий для всестороннего творческого и духовно-нравственного развития ребенка
Правовое	Цель: формирование правовой компетентности у обучающихся
Гражданско-патриотическое	Цель: создание условий для совершенствования системы гражданско-патриотического воспитания человека и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
Духовно-	Цель: развитие и воспитание функционально грамотной

нравственное	личности, человека нравственного, культурного, деятельного созидателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности
Экологическое	Цель: формирование у обучающихся представлений об основах экологической культуры, о бережном отношении к природе
Спортивно-оздоровительное (здоровый и безопасный образ жизни, спорт)	Цель: формирование заинтересованного отношения обучающихся к собственному здоровью, негативного отношения к факторам риска здоровья, безопасного поведения в окружающей среде
Трудовое	Цель: формирование у обучающихся сознания общественной и личной значимости труда, перспектив своего личного участия в нём, формирование трудовых умений и навыков; подготовка обучающихся к профессиональному самоопределению
Социальное	Цель: формирование социально-адаптированной личности; подготовка к максимально самостоятельной жизни в социуме; развитие элементов самоуправления в классе и школе.
Эстетическое	Цель: создание условий для развития творческих способностей обучающихся
Сотрудничество с семьей	Цель: развитие и упрочение связей семьи и школы как основы социальной адаптации обучающихся; расширение форм работы

Процесс воспитания в ОКОУ «Обоянская школа-интернат» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов дополнительного образования;
- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основные традиции воспитания в образовательной организации:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе-интернате создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в совместных делах;
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами;
- педагоги дополнительного образования ориентированы на формирование коллективов в рамках объединений, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Реализовать воспитательные возможности программы дополнительного образования возможно посредством решения следующих основных задач:

- 1) использовать в воспитании детей возможности учебного занятия по адаптированным дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам как источник

поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать успеху каждого ребенка;

2) организовывать воспитательную работу с коллективно и индивидуальную работу с обучающимися детского объединения;

3) реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся;

4) организовывать работу с родителями (законными представителями) обучающихся для совместного решения проблем воспитания и социализации детей и подростков.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3.2. Виды, формы и содержание деятельности

Формы познавательной деятельности: дни открытых дверей, дни открытых занятий и воспитательных мероприятий, мастер-классы, совместная деятельность в рамках объединения.

Формы практико-ориентированной деятельности: участие в различных акциях, проведение выставок творческих работ обучающихся, участие в конкурсах.

Формы досуговой деятельности: совместные праздники, конкурсы. Экскурсии, посещение выставок изобразительного искусства, музеев.

3.3. Планируемые результаты.

Планируемые результаты - приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе; формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Педагог стремится не только обучить какой-либо деятельности, но учит дружить, ценить, общаться, творить, выстраивать партнерские отношения с родителями, быть отзывчивыми и трудолюбивыми, беречь своё здоровье.

Работа с родителями/законными представителями

В рамках реализации программы организуется индивидуальная и коллективная работы с родителями: тематические беседы, консультации, родительские собрания, досуговые мероприятия.

3.4. Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственные
	Воспитание на учебном занятии			
1	Индивидуальные беседы	Беседы	В течение года, класс	Труфанова Ю.Р.
2	Инструктажи	Беседы	В течение года, класс	Труфанова Ю.Р.
3	Консультации	"Круглый стол"	В течение года, класс	Труфанова

				Ю.Р.
4	Беседы	Беседы	В течение года, класс, территория школы	Труфанова Ю.Р.
Воспитание в детском объединении				
5	Подготовка к участию в конкурсах, праздниках, фестивалях, соревнованиях	Практическая работа	В течение года, класс	Труфанова Ю.Р.
6	Совместная творческая деятельность	Практическая работа	В течение года, класс	Труфанова Ю.Р.
7	Акция "Письмо солдату"	Творческая работа	В течение года, класс	Труфанова Ю.Р.
Ключевые общешкольные дела				
8	Участие во Всероссийских творческих конкурсах	Практическая работа	В течение года, города России	Труфанова Ю.Р.
9	Акция «Сувениры для бабушки и дедушки»	Поздравление	сентябрь, школа, дом	Зам. директора по ВР Карачевцева М.А., Труфанова Ю.Р.
10	Акция «День учителя», поздравление учителей школы	Поздравление	октябрь, школа	Труфанова Ю.Р.
11	Акция «Милой маме подарю»	Поздравление	ноябрь, школа, дом	Труфанова Ю.Р.
12	Участие в областном благотворительном художественном конкурсе «Рождественский свет»	Творческая работа	январь, школа, Дом пионеров	Зам. директора по ВР Карачевцева М.А., Труфанова Ю.Р.
13	Выставка творческих работ «Новый год к нам мчится»	Творческая работа	декабрь, фойе школы	Труфанова Ю.Р.
14	Акция «Сувенир для папы»	Поздравление	февраль, школа, дом	Труфанова Ю.Р.
15	Выставка творческих работ «День Защитника Отечества»	Практическая работа	февраль, фойе школы	Труфанова Ю.Р.
16	Акция «Международный день - 8 марта»	Поздравление	март, школа, дом	Труфанова Ю.Р.

17	Выставка творческих работ «День космонавтики»	Творческая работа	апрель, фойе школы	Труфанова Ю.Р.
18	Участие в Областном художественно-благотворительном конкурсе «Пасхальная радость»	Творческая работа	апрель, Дом пионеров; г. Курск	Зам. директора по ВР Карачевцева М.А., Труфанова Ю.Р.
19	Выставка творческих эо-работ "День Земли"	Творческая работа	апрель, фойе школы	
20	Участие в Областном массовом мероприятии «Областная выставка детского творчества обучающихся отдельных организаций, осущ-щих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам»	Творческая работа	В течение года, г. Курск	Зам. директора по ВР Карачевцева М.А., Труфанова Ю.Р.
21	Выставка творческих работ «Пасхальная радость»	Творческая работа	апрель-май, фойе школы	Труфанова Ю.Р.
22	Выставка творческих работ «С днем Победы»	Творческая работа	май, фойе школы	Труфанова Ю.Р.
Взаимодействие с родителями				
23	Участие родителей в проведении общешкольных мероприятиях: «День Матери», «Именины», «Международный день семьи» и др.	Поздравление	В течение года, актовый зал	Зам. директора по ВР Карачевцева М.А., Труфанова Ю.Р., класс. руковод-ли, воспитатели
24	Мастер-классы	Практическая работа	В течение года, класс	Труфанова Ю.Р.
25	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	Публикация информации	1 раз/четверть, интернет-сайт школы	Труфанова Ю.Р.
26	Информационное оповещение	Реклама	В течение года, интернет-сайт школы, чаты	Зам. директора по ВР Карачевцева М.А., Труфанова Ю.Р.

27	Индивидуальные консультации	Беседа	В течение года, школа, телефон, чаты	Труфанова Ю.Р.
----	-----------------------------	--------	--------------------------------------	----------------

4. Список литературы

Для педагога:

Нормативно-правовые документы

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
2. СанПиНом 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).
3. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 "О направлении информации"(вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)").
4. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816)".
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Методическая литература

1. Антипова М. А, Рубцова Е.С. Волшебный мир солёного теста. 2000 лучших поделок. - Ростов - на –Дону, ИД «Владис», 2010.
2. Горский В.А. под ред. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. - М. Просвещение, 2013 г.
3. Григорьев Д.В. Куприянов Б.В. «Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество» - М.: Просвещение, 2011 г.
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор», - М. Просвещение, 2010 г.
5. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. Часть 1. - М.: Изд. «Скрипторий 2008», 2008г.
6. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Детский дизайн. Часть 2.- М.: Изд. «Скрипторий 2013», 2013г.
7. Кочеткова Н.В. «Мастерим игрушки сами» Образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7-14 лет) Издательство «Учитель» 2010 г.

Для детей:

1. Лаптева Т.Е. Пластилиновые чудеса. Забавные человечки. – М.: Просвещение, 2011г
2. Проснякова Т.Н. Бабочки: Энциклопедия технологий прикладного творчества.- Самара: Изд. «Учебная литература», Изд. дом «Федоров», 2006.-48с.
3. Фрейдман О. Пластилиновые фигурки животных. - М.: Эксмо: Донецк: СКИФ, 2011г.

Для родителей:

1. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. – М.: АСТ; СПб: Сова, 2006г.

Список интернет-источников

1. twan.ru/kartinki/krasivye-kartinki/-iz-plastilina
2. google.ru/serch?search?safe=strict&lg=пластилиновый+пейзаж+картинки

3. google.ru/serch?search?safe=strict&ig=пластилиновый+пейзаж+картинки

5. Приложения.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Вводные занятия	3		Учебный класс	Входной контроль
1	- Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. История возникновения пластилина и пластилинографии.	1	Беседа/ подача нового материала. Экскурсия.	Сад школы	Обсуждение Опрос.
2	-Виды и стили лепки и пластилинографии. Расплющивание - пейзаж «Летний вечер».	1	Мастер-класс	Учебный класс	Практическое задание
3	-Создание композиции "Золотая осень".	1	Практич. занятие	Учебный класс	Практич. задание
2	Лепка из пластилиновых шариков, жгутиков, плоскостей.	15		Учебный класс	Текущий контроль

1	- Элементы: шар и жгутик, конус, валик. «Ягодки на веточке».	1	Подача нов. материала	Территория школы	Наблюдение
2	-«Фрукты на веточке».	1	Мастер-класс		Практическая р
3	-«Овощи на грядке».	1	Практическая работа		Практическая
4	-«Змейка на полянке».	1	Экскурсия на природу.		Наблюдение
5	-«Веточка со сливами».	1	Самостоят. работа		Практическая работа
6	-«Бабочка и цветок».	1	Практическая	Учебный класс	Самоанализ
7	- "Открытка-аппликация».	1	Самостоят. р.		Практическая работа
8	- Элемент полусфера.	1	Практическая		Наблюдение
9	-«Насекомые».	1	Самостоят.		Практическая
10	-«Рыбки».	1	Практическая работа		Самоанализ
11	-«Птички».	1	Самостоят. работа		Практическая работа
12	-Животные".	1	Практическая		Наблюдение
13	- Элемент плоскости. «Листья».	1	Самостоят. раб		Практическая работа
14	-«Поднос». «Тарелочки».	1	Практическая работа		Самоанализ
15	- "Картинка-аппликация".	1	Практическая работа		Практическая работа
3	Использование различных приемов и эффектов при создании картин из пластилина.	9		Учебный класс	Текущий контроль
1	Приемы раскатывания, расплющивания, деления с помощью стека. "Рыба-кит"	1	Презентация/подача нового материала.		Беседа
2	-Оформление картинки.	1	Мастер-класс/		Практическая работа
3	-«Веселая лягушка».	1	Закрепление знаний Самостоят. работа		Практическая работа
4	-Оформление картинки.	1			Наблюдение
5	- Смешивание цветов. Эффект пушистости. "Щенок". Портрет.	1	Практическая работа		Наблюдение
6	-Эффект мраморности. Фон.	1	Самостоят. работа		Самоанализ
7	-«Оленёнок». Детали.	1	Закрепление		Наблюдение
					Практическая

8	- Эффект рельефности.	1	знаний и умений Самостоят. работа		работа Наблюдение
9	-«Курочка в гнезде».	1	Закрепление знаний и умений		Самоанализ
4	Элементы пейзажа. Использование дополнительного материала для украшения картин из пластилина	9		Учебный класс	Промежуточный контроль
1	-Элементы пейзажа.	1	Презентация	Пришкoльная территория	Наблюдение
2	«Зимний лес - дом лисички»	1	Беседа/ подача нов. мат.		Практическая работа
3	- Использование бисера, блестков, паeтoк для украшения картин из пластилина.	1	Мастер-класс		Наблюдение
4	-"Мир моря».	1	Практическая работа		Практическая работа
5	-Оформляем картинку.	1	Беседа	Фойе уч корпуса	Практическая работа
6	-"Аквариум".	1	Самостоятел ьная работа		Наблюдение
7	Украшаем "Аквариум".	1			Самоанализ
8	-"Радуга"	1	Самостоятел ьная работа		Практическая работа
9	-Оформление картины в рамку.	1			Выставка
5	Выполнение картин	30		Учебный класс	Текущий контроль
1	- «Краснощекий помидор»	2	Беседа		Практическая
2	- «Аппетитный арбуз»	1	Подача нов. материа.		Наблюдение
3			Мастер-класс		Самоанализ
4			Практическая работа		Практическая
5	- «Мухомор»	1	Сам. работа		Наблюдение
6	- «Ветка рябины»	2	Практическая работа		Самоанализ
7	- «Петя-петушок»	1			
8	- «Кресло»	2	Практическая Творческая		Практическая работа Самоанализ

9	- «Тарелка»	2	работа Творческая работа		Практическая работа Практическая работа
10	- «Игрушка»	2	Творческая работа		Практическая работа
11	- Далматинец»	2	Творческая работа		Практическая работа
12	- «Шапочка для Вани»	1	Твор. работа		Практическая работа
13	- «Открытка для папы»	1	Твор. работа		
14	- «Попугай»	1	Твор. работа		Практическая работа
15	- «Вазочка для мамы»	1	Твор. работа		
16	- «Клоун»	1	Твор. работа		Практическая работа
17	- «Овечка»	1	Твор. работа		
18	- «Бельчонок»	1	Твор. работа		Практическая работа
19	- «Пасхальные яйца»	1	Твор. работа		
20	- «Ракета»	1	Твор. работа		Практическая работа
21	- «Подснежник»	1	Твор. работа		
22	- «Куст сирени»	1	Твор. работа		Практическая работа
23	- «Бабочки»	1	Твор. работа		
24	- «Открытка к 9 мая»	1	Твор. работа		Практическая работа
25	- «Ягоды»	1	Твор. работа		
26	- «Салют цветов»	1	Твор. работа		Практическая работа
	Итого:	66 часов			

ПРОТОКОЛ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ/ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ

Название объединения _____

Педагог _____

Название дополнительной общеразвивающей программы _____

Возраст обучающихся _____

Вид деятельности _____

Форма аттестации _____

Дата проведения _____

№ п/п	Фамилия и имя ребенка									
		Теоретические знания					Практические умения			
		Уровневая оценка					Уровень В/С/Н	Уровневая оценка		Уровень В/С/Н
		1	2	3	4	5		1	2	
1										
2										
3										

ПРОТОКОЛ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ/ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ

Название объединения _____

Педагог _____

Название дополнительной общеразвивающей программы _____

Возраст обучающихся _____

Вид деятельности _____

Форма аттестации _____

Дата проведения _____

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	Параметры																		
		МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ														ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
		Уровневая оценка													Уровень В/С/Н	Уровневая оценка				Уровень В/С/Н
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		1	2	3	4	
1																				
2																				

**СВОДНАЯ ВЕДОМОСТЬ
РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ
(ВХОДНАЯ/ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ/ ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА)**

Название объединения _____

Педагог _____

Название дополнительной общеразвивающей программы _____

Возраст обучающихся _____

Вид деятельности _____

Форма аттестации _____

Дата проведения _____

Показатели	Параметры	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		Кол-во обучающихся	Процентное соотношение	Кол-во обучающихся	Процентное соотношение	Кол - во обучающихся	Процентное соотношение
Предметные результаты	Теоретическая подготовка						
	Практическая подготовка						

Метапредметные результаты	Учебно-познавательные, учебно-коммуникативные умения, регулятивные умения в соответствии с уровнем сложности содержания						
Достижения воспитанников	Участие в конкурсах и фестивалях различных уровней						

2. Под какой цифрой вылепленная игрушка?

1. 2. 3.



3. Выберите изделие из пластилина.

1. 2. 3.



4. Какое из этих изделий не вылепили?



ТЕСТ

Найдите соответствие:

Изображение человека	Архитектура
Изображение природы	Натюрморт
Проекты зданий	Портрет
Изображение «неживой природы»	Пейзаж
Украшение предметов	Скульптура
Лепка человека и животных	Дизайн (декор)

Подчеркните музеи изобразительного искусства:

Эрмитаж, Цирк, Третьяковская галерея, Кинотеатр, Лувр, Русский музей

Исключи лишнее: Пластилин, Лепка, Пластилинография, Бумага, Рельеф, Барельеф, Горельеф, Скульптура

Соотнеси.

А) пейзаж	а) изображение человека
Б) натюрморт	б) изображение природы
В) портрет	в) изображение животных
Г) анималистика	г) изображение предметов

Пальчиковая гимнастика

1. «Жук».

Сжать кулачок. Указательный палец и мизинец развести в стороны – это «усы». Пошевелить ими несколько раз.

Я веселый майский жук, Облетаю все вокруг.

2. «Вертолет».

Сжать в кулачок четыре пальца, оставив свободными большой палец. Выполнять вращательные движения большим пальцем.

- Вертолет, лети, лети, Быстро лопасти крути.

3. «Помощники».

Руки вперед, пальцы выпрямить и разжать. Ладони повернуть вниз. Пальцы сжимать и разжимать в такт стиха. *Вот помощники мои, Их как хочешь, поверни. Хочешь эдак, хочешь так, Не обидятся никак.*

4. «Щенок».

Вытянуть указательный палец и вращать им. Выполнить поочередно каждой рукой.

На двери висел замок. Взаперти сидел щенок. Хвостиком вилял, Хозяев поджидал.

5. «Зайчик»

Указательный и средний палец развести в стороны. Остальные сжать в кулачок. Пошевелить «ушками».

Зайка серенький сидит, Он ушами шевелит. Вот так, вот так. Он ушами шевелит.

6. «Пальчики и руки».

Сжимать в кулачки и разжимать пальцы двух рук, одновременно декламируя стишок.

У тебя есть две руки, Есть и 10 пальчиков. Будут пальчики трудиться, Не пристало им лениться.

7. «Уточка».

Выполнять плавные движения кистями обеих рук справа налево, а затем движения лапок утки в воде. *Уточка, уточка По реке плывет. Плавает, ныряет, Лапками гребет.*

8. «Кошка».

Расслабленными пальцами одной руки погладить ладонь другой руки.

Шубка мягкая у кошки, Ты погладь ее немножко.

1. «Веер».

Расслабить руки от локтя, раскрыть пальцы и «обмахивать» ими лицо, как веером.

Мы купили новый веер, Он работает, как ветер.

2. «Белочка».

Пальцы сжать в кулачок. Поочередно разгибать пальцы, начиная с большого.

*Сидит белочка в тележке,
Продает она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстокожему,
Зайке усатому.*

1. Сначала буду маленьким, (*Присесть*),
К коленочкам прижмусь. (*Обнять колени руками*),
Потом я вырасту большим, (*Встать*),
До неба дотянусь. (*Поднять руки вверх, встать*),
2. Ветер дует нам в лицо. (*Машут руками на лицо*).
Закачалось деревцо. (*Качаются из стороны в сторону*).
Ветер тише, тише, тише. (*Приседая, машут руками вверх вниз*).
Деревцо всё выше, выше. (*Тянутся вверх*).
3. Мы к лесной лужайке вышли,
Поднимая ноги выше,
Через кустики и кочки,
Через ветви и пенёчки.
Кто высоко так шагал —
Не споткнулся, не упал.
4. Птички в гнёздышке сидят
И на улицу глядят.
Погулять они хотят
И тихонько все летят.
5. Раз, два, три, четыре, пять,
Начал зайчика скакать.
Прыгать зайчика горазд,
Он подпрыгнул десять раз.
6. Гриша шел-шел-шел,
Белый гриб нашел.
Раз - грибок,
Два - грибок,
Три - грибок,
Положил их в кузовок.